

第37回

マーチング&バトン in オキナワ

2024

【マーチングバンド・カラーガード・マーチングパーカッション・バトントワーリング】

第52回マーチングバンド全国大会 沖縄予選

第52回バトントワーリング全国大会 沖縄予選

第23回マーチングステージ全国大会 沖縄選考会

第 8回カラーガード・マーチングパーカッション全国大会 沖縄選考会

【基本実施要項】



OKINAWA

日本マーチングバンド協会 沖縄支部



日本バトン協会 沖縄支部

- 大会名称 **第37回 マーチング&バトン in オキナワ 2024**
 (第52回マーチングバンド全国大会 沖縄予選)
 (第52回バトントワーリング全国大会 沖縄予選)
 (第23回マーチングステージ全国大会 沖縄選考会)
 (第8回カラーガード・マーチングパーカッション全国大会 沖縄選考会)
- 開催日時 **2024(令和6)年11月10日(日) 午後1時 開演**
- 開催場所 沖縄コンベンションセンター 展示棟 《 沖縄県宜野湾市真志喜 4-3-1 》
- 主 催 日本マーチングバンド協会 沖縄支部 日本バトン協会 沖縄支部
- 共 催 沖縄県高等学校文化連盟 沖縄県中学校文化連盟
 (申請中)
- 特別協賛 株式会社フォトクリエイト 株式会社ヤマハミュージックジャパン
- 後 援 沖縄県教育委員会 宜野湾市教育委員会 沖縄県吹奏楽連盟
 (申請中) 琉球新報社 沖縄タイムス社 NHK 沖縄放送局
 ラジオ沖縄 FM 沖縄 沖縄テレビ放送
 琉球放送 琉球朝日放送 沖縄ケーブルネットワーク
- 主 旨 マーチングバンド・バトントワーリングの活動を通して、豊かな情操と音楽感性を育み、各団体が一堂に集い、演技を披露し合う中で、活動の一層の充実と団体相互の交流を図り、音楽文化の向上と青少年の健全育成に寄与する。
- 日 程 ①出場受付及び代表者会議 **2024(令和6)年9月20日(金)**
 受 付 19:00~19:30
 代表者会議 19:30~20:30
 場 所 真志喜中学校 地域連携室
※代表者会議には必ず出席して下さい。
- ②ポイント確認 **2024(令和6)年11月10日(日)午前10:00開始予定**
 場所:沖縄コンベンションセンター展示棟
 割り当て時間は、部門によって変わります(各団体3~6分程度)
 (出演団体が決定しだい割り当てを行います)
※ポイント確認時にピット楽器、大型器物等の持ち込みはできません。

◎マーチング&バトン in オキナワへより多くの団体が出場できるよう、下記の3部門を設けました。

(Ⅰ)フレッシュ部門……マーチング・バトンに取り組み始めたばかりの団体、又はしばらく取り組んでいなかった団体が対象

(講師の派遣やコンテの作成を協会が行うことも可能です。)

運動会で取り組んだ演技等、大歓迎!!

※全国大会への推薦選考の対象とはなりません。

※マーチングステージ全国大会の選考対象とはなりません。マーチングバンド、マーチングパーカッションで選考対象希望の団体はフェスティバル部門又は全国大会選考部門へ出場して下さい。(マーチングバンドのみ)

※カラーガード、バトンで選考対象希望の団体は全国大会選考部門へ出場して下さい。

(Ⅱ)フェスティバル部門……マーチング・バトンに取り組み始めたばかりの団体から、すでに何年も取り組んでいる団体まで全国大会選考に関わらず出場できる部門

※全国大会への推薦選考の対象とはなりません。

※希望すれば、マーチングパーカッション全国大会、マーチングステージ全国大会(マーチングバンドのみ)の選考対象となることが可能です。カラーガード、バトンは対象となりません。

(Ⅲ)全国大会選考部門……全国大会の予選となる部門

※全国大会の推薦選考の対象となります。

※希望すれば、マーチングステージ全国大会への選考対象となることが可能です。(マーチングバンドのみ)

I 部門及び編成

(Ⅰ)フレッシュ部門

- ① 4人編成 ② 16人編成 ③ 自由編成 ④ カラーガード ⑤ マーチングバンド
⑥ マーチングパーカッション ⑦ バトン ⑧ エンターテイメント

(Ⅱ)フェスティバル部門

- ① 4人編成 ② 16人編成 ③ 自由編成 ④ カラーガード ⑤ マーチングバンド
⑥ マーチングパーカッション ⑦ バトン ⑧ エンターテイメント

(Ⅲ)全国大会選考部門

- ① カラーガード ② マーチングバンド ③ バトン

2 各部門の出場資格及び特徴

(I) フレッシュ部門

- ◎出場資格 ①出場申込メ切日(9/20)までに本支部に加盟している団体。(受付当日加盟可)
②過去3年間マーチング イン オキナワへの出場がない団体

- ◎特 徴 ・マーチングを始めたばかりのチームが、運動会で発表した演技を発表するなどコンクールにとられない、フェスティバル的な部門。
・初めてのチームでも出場しやすいように、以下のように、参加料や指導講師の派遣等、様々な配慮がある。
・参加料は、一人あたり100円
・審査は行わず、講評を行う。
・出場団体の希望があれば、下記の条件で、講師の派遣とコンテの作成を行う。
①団体からの要請に応じて、コンテを作成又は作成されたコンテを紹介する。
②団体からの要望に応じて、指導者の紹介をする。
③紹介された指導者の指導料は4回まで協会が負担する。
④指導者との日程調整は、団体と指導者が直接行う。

※講師の派遣やコンテの作成を依頼する場合は、代表者会議の日程にかかわらず早めにご連絡下さい。

(II) フェスティバル部門

- ◎出場資格 ・出場申込メ切日(9/20)までに本支部に加盟している団体。(受付当日加盟可)

- ◎特 徴 ・全国大会選考がないので、コンクールにとられないフェスティバルの感覚で参加できる。
・希望する団体はマーチングパーカッション全国大会、マーチングステージ全国大会(マーチングバンドのみ)の推薦選考を受けることができます。
・参加料は一人あたり1000円
・審査はキャプション別ではなく総合的に行う。

(III) 全国大会選考部門

- ◎出場資格

○2024年9月1日現在、日本マーチングバンド協会・日本バトン協会沖縄支部に加盟登録している団体。

★大会参加は加盟登録名で参加すること。

- ◎特徴

- ・優秀な成績を収めた団体は、定められた枠内で全国大会への推薦を受けることができる。
・参加料は一人あたり1000円

I 出場資格

(I)フレッシュ部門 及び (II)フェスティバル部門

全編成共通

- ①出場する部門に関して、4ページ「2 各部門の出場資格及び特徴(I)または(II)」の出場資格を満たしていること。
- ②同一演技者が2つ以上の部門・編成に参加する場合、全部門を通じ同一団体で出場すること。
(指揮者についてはその限りではない。)

幼稚園・保育園 編成

- ①幼児により構成された団体。(単一加盟団体による構成または複数加盟団体による合同編成)
- ②指揮者については、自由資格とする。(人数制限なし。正指揮者も含む)但し、幼児以外の指揮者は指揮を行えるが演奏及び演技をしてはならない。(入退場時の楽器や器物の搬入及び搬出は可)

小学生 編成

- ①小学生により構成された団体。(単一加盟団体による構成または複数加盟団体による合同編成)
- ②指揮者については、自由資格とする。(人数制限なし。正指揮者も含む)但し、小学生以外の指揮者は指揮を行えるが演奏及び演技をしてはならない。(入退場時の楽器や器物の搬入及び搬出は可)

中学生 編成

- ①中学生、または小学生と中学生により構成された団体。
(単一加盟団体による構成または複数加盟団体による合同編成)
- ②指揮者については、自由資格とする。(人数制限なし。正指揮者も含む)但し、小中学生以外の指揮者は指揮を行えるが演奏及び演技をしてはならない。
(入退場時の楽器と器物の搬入及び搬出は可)

高等学校 編成

- ①高校生、または小中高校生により構成された団体。
(単一加盟団体による構成または複数加盟団体による合同編成)
- ②指揮者については、自由資格とする。(人数制限なし。正指揮者も含む)但し、小中高校生以外の指揮者は指揮を行えるが演奏及び演技をしてはならない。
(入退場時の楽器と器物の搬入及び搬出は可)

一般編成

- ① 単一加盟団体による構成または複数加盟団体による合同編成。

カラーガード・マーチングパーカッション編成 ※(III)の全国大会選考部門に沿う。

バトン編成 ※(III)の全国大会選考部門に沿う。

エンターテイメント編成

(1) 2024年9月1日までに、一般社団法人日本バトン協会の一般区分として団体加盟登録していること。会員組織規程に準じる。

- ① 大会には団体加盟登録している団体名、構成員登録名で出場すること。
- ② 出場メンバー（補欠2名を含む）は2024年9月1日までに当該一般団体に構成員登録していること。

（ア）出場メンバーとは、当日演技フロアに入場し演技する者であること。

（イ）出場メンバー数は、申請した人数内であること。

（ウ）登録補欠メンバーとして2名までおくことができる。

（エ）出場メンバーの変更は登録補欠メンバーであること。

※エンターテイメント編成については、バトンを主にした構成でのポンポン、カラーガードの手具の使用を認める。

(Ⅲ) 全国大会選考部門

全編成共通

- ① 出場する部門に関して、4ページ「2 各部門の出場資格及び特徴(Ⅲ)」の出場資格を満たしていること。
- ② 同一演技者が2つ以上の部門・編成に参加することはできない。
- ③ 参加メンバーは年間でその団体に所属していること。(短期のメンバー補強等は不可)

小学生 編成

- ① 単一加盟団体の小学生構成。
- ② 複数加盟団体の合同小学生構成。
- ③ マーチングバンド部門の指揮者については、2名まで自由資格とする。(正指揮者も含む)
但し、小学生以外の指揮者は指揮を行えるが演奏演技をしてはならない。
(入退場時の楽器や器物の搬入及び搬出は可)

中学生 編成

- ① 単一加盟団体の中学生構成。
- ② 複数加盟団体の合同中学生構成。
- ③ 単一加盟団体の小学生・中学生構成。
- ④ 複数加盟団体の合同小学生・中学生構成。
- ⑤ マーチングバンド部門の指揮者については、2名まで自由資格とする。(正指揮者も含む)
但し、小中学生以外の指揮者は指揮を行えるが演奏演技をしてはならない。
(入退場時の楽器と器物の搬入及び搬出は可)

高等学校 編成

- ① 単一加盟団体の高等学校団体。
- ② 同一学校法人内の高等学校及び中学校による合同構成。
- ③ 複数の公立高等学校による合同構成(公立高等学校の統廃合に伴う移行期間中)
※上記のような特殊事情がある場合に限り、合同による出場を認める。
- ④ マーチングバンド部門の指揮者については、2名まで自由資格とする。(正指揮者も含む)
但し、生徒以外の指揮者は指揮を行えるが演奏演技はしてはならない。
(入退場時の楽器・器物の搬入及び搬出は可)

一般編成

- ①単一加盟団体による構成。但し、未就学児は除く

カラーガード編成 マーチングパーカッション編成

ジュニアの部(小学生・中学生)

- ①単一加盟団体の構成
- ②複数加盟団体の合同構成
※人数は2名以上50名以下とする
(マーチングパーカッション編成の人数は設けない)

高等学校の部

- ①単一加盟団体の高等学校団体
- ②同一学校法人内の高等学校及び中学校による合同構成
- ③複数の公立高等学校による合同構成(公立高等学校の統廃合等の特殊事情がある場合に限り、合同による出場を認める)
※人数は2名以上50名以下とする
(マーチングパーカッション編成の人数は設けない)

一般の部(年齢制限なし)

- ①単一加盟団体の構成 但し、未就学児は除く。
- ②複数加盟団体の合同構成 但し、未就学児は除く。(カラーガード編成のみ)
※人数は2名以上50名以下とする
(マーチングパーカッション編成の人数は設けない)

バントワーリング部門

バトン編成

(1)2024年9月1日までに、一般社団法人日本バトン協会の小学校・中学校・高等学校・大学の学校区分、一般区分として団体加盟登録していること。会員組織規程に準じる。

- ①大会には団体加盟登録している団体名、構成員登録名で出場すること。
- ②出場メンバー(補欠2名を含む)は当該学校団体の在籍学生で、2024年9月1日までに当該学校団体に構成員登録していること。
 - (ア)出場メンバーとは、当日演技フロアに入場し演技する者であること。
 - (イ)出場メンバー数は、申請した人数内であること。
 - (ウ)登録補欠メンバーとして2名までおくことができる。
 - (エ)出場メンバーの変更は登録補欠メンバーであること。

構成

- (1) 人数は 4 名以上とする。
- (2) 構成は以下の通りとする。

小学校

- (ア) 単一団体加盟登録の小学校構成
- (イ) 複数の団体加盟登録による合同小学校構成

中学校

- (ア) 単一団体加盟登録の中学校構成
- (イ) 複数の団体加盟登録による合同中学校構成

高等学校

- (ア) 単一団体加盟登録の高等学校構成
- (イ) 同一学校法人による中等高等学校の団体加盟登録の学校構成
- (ウ) 複数の団体加盟登録による合同高等学校構成

大学

- (ア) 単一団体加盟登録による大学構成
- (イ) 複数の団体加盟登録による合同大学構成

U-12

- (ア) 年齢区分の無い単一加盟登録の団体で 7 才以上 12 才以下のみの出場メンバーによる団体
*2025年 4 月 1 日までに繰り上がる年齢

U-15

- (ア) 年齢区分の無い単一加盟登録の団体で 7 才以上 15 才以下のみの出場メンバーによる団体
*2025年 4 月 1 日までに繰り上がる年齢

U-18

- (ア) 年齢区分の無い単一加盟登録の団体で 7 才以上 18 才以下のみの出場メンバーによる団体
*2025年 4 月 1 日までに繰り上がる年齢

OPEN

- (ア) 年齢区分の無い単一加盟登録の団体で 7 才以上の出場メンバーによる団体
*2025年 4 月 1 日までに繰り上がる年齢

1. 申し込みメ切【厳守!】

◆出場団体は9月17日(火)までに所定の必要書類を事務局にデータでメール送信し、大会参加費は銀行振り込みにてお支払いください。参加申込書に関しては、代表者氏名(学校長)印を押印し、代表者会議当日に受付へ提出(※PDF データの提出も可とする)してください。また、代表者会議は大会当日の動線など重要な内容をお伝えしますので必ずご参加ください。離島団体に限り、オンラインでの参加を認めます。

※フロアに入場できる人数は登録人数内とするが、メンバーの変更は可能とする。

◇離島団体の郵送申込は9月17日(火)必着とします。

2. 大会参加費・出場経費

◆大会参加費

●フェスティバル部門・全国大会選考部門

1人 1,000円 × 構成メンバー数(指揮者も含む)

●フレッシュ部門

1人 100円 × 構成メンバー数(指揮者も含む)

◆出場に関する経費はすべて参加団体の負担とする。

大会事務局

日本マーチングバンド協会沖縄支部 事務局

〒902-0077 那覇市長田1-13-65

那覇市立寄宮中学校 内

TEL 070-3803-7745

メールアドレス jmba-ok@nifty.com

3. 協会記章について

◆購入を希望する団体は、記章申込書に必要数(1人500円×必要人数)を記入して、代表者会議時に提出して下さい。(着用の義務はありません)

入場料(プログラム料込)

- ① S席(正面指定席) 大人, 小人共通……2,600円
- ② A席(正面指定席) 大人, 小人共通……2,100円
- ③ B席(後方自由席) 大人……1,100円
- ④ B席(後方自由席) 小人……600円
(※小人=3歳以上中学生以下とします)
- ⑤ 車いすの方の入場 1,000円(介助者1人を含む)(当日券)

※見学場所は1階フロアの指定された場所になります。(要申込み)事前に協会事務局にご連絡(お問い合わせ)下さい。

入場券購入方法

◇当協会加盟団体については、入場券申込書を使用し、**9月17日(火)**までに大会事務局にデータをメール送信にてお申込み下さい。

※正面指定席は、座席の関係上、各団体への販売数を制限いたします。

出場団体の制限枚数は、参加人数の比例割り当てとし、それ以外の団体は一律5枚とします。

【S・A席の返券は行えませんのでご了承ください。】

※一般入場チケットの前売りは10月19日(土)より下記にて販売を予定しています。

(一般入場チケット販売場所)

〇イープラス(ファミリーマート、スマチケ)

その他

★一般販売では、チケットの入手が困難になります。出場団体の皆さまは、事前申込をお願いします。

◇出場団体には団体長宛てに招待状(1通)をお送り致します。

◇演技終了後、構成メンバー(出演登録者)は出演者見学エリアでの無料見学を予定しています。

◇登録引率者の入場は当日受付にて人数(5名以内)をご連絡ください。5名までは指定された場所(立ち見エリア)にて無料で見学ができます。搬入補助員の方は、当該団体のみ最前列で見学することができます。なお、他団体を見る場合にはチケットをご購入下さい。

◇加盟団体のチケット清算は11月5日(火)までにお問い合わせ致します。

◇清算方法は銀行振込とします。

★**S・A席の返券はできません。**なお、B席の返券は11月5日(火)までに郵送にて、ご返送下さい。

振込先

日本マーチングバンド協会沖縄支部
琉球銀行 若狭支店
普通預金 口座番号 516163

全国大会について

(マーチング編成・カラーガード編成・パーカッション編成・バトン編成)

1 推薦

本大会の全国大会選考の部で優秀な成績を収めた団体を第52回マーチングバンド全国大会、第8回カラーガード・マーチングパーカッション全国大会、第52回バトントワーリング全国大会に沖縄支部代表として推薦する。

2 推薦枠

マーチング部門 5	カラーガード マーチングパーカッション部門	バトン 5
小学生……1 中学生……2 高等学校……1 一般……1	カラーガード……2 ※マーチングパーカッション部門においては全国大会への出場の希望があり、尚且つ、理事会で適当と認められた団体を推薦する。	学校部門 ・自由枠……1 一般部門 ・固定枠……4

3 マーチングバンド全国大会では構成メンバーの数により出場する編成部門が決まります。

	マーチングバンド		
	小編成	中編成	大編成
小学生の部	40名以内		41名以上100名以内
中学生の部	40名以内		41名以上100名以内
高等学校の部	40名以内	41名以上80名以内	81名以上150名以内
一般の部	40名以内	41名以上80名以内	81名以上150名以内

※上記の人数に正・副指揮者を含む。

4 期日及び会場

◇バトン部門

2024(令和6)年12月 7・8日 幕張メッセ イベントホール

7日(土)【学校部門】小学校・中学校・高等学校・大学

8日(日)【一般部門】U-12・U-15・U-18・OPEN

◇マーチングバンド部門

2024(令和6)年12月14・15日 さいたまスーパーアリーナ

14日(土) 小学生の部・中学生の部

15日(日) 高等学校の部・一般の部

※第52回マーチングバンド全国大会実施要項より

参加団体打ち合わせ会議はオンラインにて開催する予定です。日時については後日ご案内いたします。

◇カラーガード・マーチングパーカッション部門

2025(令和7)年1月26日(日) 高崎アリーナ(群馬県)

ステージ全国大会について

1 推薦

(1) 本大会に出場し、適当と認められた団体を第23回マーチングステージ全国大会に沖縄支部代表として推薦する。

ただし、マーチングステージ全国大会への出場を希望する団体は、本大会出場申し込み用紙にその旨意思表示をすること。

※推薦団体の決定は、マーチング&バトン in オキナワ2024終了後、当該団体に最終的な出場意思の確認をし、理事会で決定します。

ステージ全国大会へ出場の意志や可能性が少しでもある場合は、本大会出場申込書のステージ全国大会への出場意思表示欄では「希望する」に○をつけて下さい。

(2) マーチングステージ全国大会への出場の希望があり、理事会で適当と認められた団体。

※但し、第52回マーチングバンド全国大会へ出場する団体は除きます。

2 推薦枠

5枠(出場希望団体の状況を見て、日本マーチングバンド協会へ申請します)

3 大会名・期日及び会場

大会名：第23回マーチングステージ全国大会

期 日：2025(令和7)年2月15日(土)～16日(日)

15日(土) フェスティバル・コンテスト(一般の部)

16日(日) コンテスト(小学生の部・中学生の部・高等学校の部)

会 場：神奈川県民ホール(〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町3-1)

4 推薦団体の発表

○本大会終了後、11月15日(金)の理事会で推薦団体を決定後、当該団体責任者へ直接連絡、その後、本協会webサイトにて公開する。

5 備考

○ステージ全国大会で演奏演技する曲目・演技の内容・出演人数等は、「マーチング&バトン in オキナワ2024」から変更することができる。

※第22回マーチングステージ全国大会よりコンテスト部門が行われています。コンテスト及びフェスティバル部門の参加は出場希望団体で決定して頂きます。詳細については事前に日本マーチングバンド協会の実施要項をご確認ください。

(日本MB協会のwebサイトよりダウンロードできます。)